

يطارد الرموز أحياها وأمواتها "السيسي" يسجن حفيض الطهطاوي ويذيل قبر طه حسين ويمسح "انطونينياداس"



الجمعة 2 سبتمبر 2022 م 10:52

قال أحدهم متوجباً "أنا من الدولة ال سجنت حفيض رائد نهضة التعليم ر محمد رفاعة الطهطاوي-رئيس ديوان رئاسة الجمهورية في عهد الرئيس محمد مرسي، والمسجون حالياً في سجن العقرب، وأصدرت قرار إزالة لقبر وزير المعارف عميد الأدب العربي د طه حسين".
ورغم مطالبة اليونسكو بإلغاء قرار إزالة القبور التراثية، استعدت الهيئة الهندسية للقوات المسلحة لهدم مقبرة الأديب الراحل طه حسين "عميد الأدب العربي" والواقعة في منطقة البساتين بالقاهرة لإنشاء محور مروري جديد يحمل اسم الصحفي المقرب من "السيسي" الراحل "ياسر رزق".

وكانت مها عنون حفيضة عميد الأدب العربي قالت: إن "الأسرة تفكري في نقل رفات طه حسين خارج مصر".
وتشابه قول "عون" مع ابنة "أمير الصحافة" محمد التابعي التي تُنفجات بهدم مقبرة والدها ضمن تطوير محور الفردوس، فقالت في يوليو 2020، "قمة التعسف واللاإنسانية والظلم" ولسان حالهم وغيرهم يقول: "إذا كان عبدالفتاح السيسي ظلم الأحياء ولم يراعي حقهم في الحياة فهل تتذمرون منه مراعاة حرمة الأموات".
وفي فبراير الماضي قالت صحيفة "التايمز" البريطانية، في تقرير لها إنه لن ينجو لا الأحياء ولا الأموات في مقبرة القاهرة القديمة، التي تعد واحدة من أروع مقابر العالم؛ في ظل موافقة السيسي لخططه الطموحة لإعادة بناء القاهرة على الشكل الذي يريده".

حذف "إزالة"

والجمعة 2 سبتمبر حذفت محافظة القاهرة كلمة "إزالة" وعلامة "x" من حائط مقبرة طه حسين عميد الأدب العربي بعد غضب اتجاه السوشیال ميديا بعد أنباء إزالة مقبرة طه حسين لاستكمال محور ياسر رزق، الأمر الذي نفته المحافظة مؤكدة أن ما يتم تداوله بهذا الشأن عار تماماً من الصحة
واعتبر المراقبون أن الإجراء تطور مفاجئ! حيث أحدثت شبكة الطرق الجديدة المولع بها السيسي أزمات متكررة منذ عام 2019 بعد تعديها على مناطق تاريخية في العاصمة، من بينها منطقة جبانة المعالم التاريخية، التي تم هدم جزء منها لإنشاء محور مروري باسم "محور الفردوس".

المدهش في بيان محافظة القاهرة الذي صدر الجمعة، زعم "عدم صحة ما يتم تداوله عبر الواقع الإخبارية وصفحات السوشیال ميديا بشأن إزالة مقبرة عميد الأدب العربي د طه حسين ضمن أعمال التطوير التي تجري بالمنطقة، وأن ما يتم تداوله بهذا الشأن عار تماماً من الصحة"؟!

وسجل شهود عيان أن عمال أعادوا طلاء قبر طه حسين لحذف كلمة إزالة وعلامة X بعد تراجع السلطات عن خطط إزالته
وقال حفيض طه حسين في تصريحات صحفية كلاماً يحتمل التناقض "لا صحة لما قيل عن هدم مقبرة طه حسين .. كلام غير صحيح .. القرار تم الغاؤه من يومين"!

قابلت مصادفة وزير الثقافة السابقة د إيناس عبد الدايم مقتلت لها غاضباً: لو هدمت مقبرة طه حسين سيصبح عاراً قالـت: لا علاقة لي بهذا وقد قدمت مذكرة تبين خطورته قلت لها: أعرف لكن عليك إبلاغهم رفض المثقفين، وأضفت: أعرف أن حفيض طه إن تأكدت من الهدـم ستـنقل رفاته لباريس وستـكون ضـبيحة دولـية

— عمار علي حسن (@amaralihassan) [August 31, 2022](#)

تدخل فرنسي!

وقطعت سلطات الانقلاب العيـاه عن المقبرـة، وطالبت أصحاب المقابر المجاورة بنقل رفات ذويـهم استعداداً للهـدم، وإزالة مدافـن مجاورة،

بحسب ما نقل موقع "مدى مصر" عن رئيسة وحدة التراث والآثار بأكاديمية العلوم والتكنولوجيا، مونيكا حنا، وحفيدة طه حسين مها العون

في المقابل، قال محمد أبو الغار، الرئيس الأسبق لحزب المصري الديمقراطي الاجتماعي، إنه علم من أسرة الراحل طه حسين، أن الحكومة الفرنسية ترحب بعمل مدفن يليق بهم مثقف مصرى في القرن العشرين، وفق ما نقله موقع "القاهرة24" المقرب من أجهزة سيادية في مصر

وما يؤكد نية السلطات المصرية المضي قدما في مخططها هو قيامها بهدم مدفن مجاورة لا تقل أهمية عن مدفن طه حسين، بالنظر إلى كونها عمارة تاريخية توثق للقرن التاسع عشر والعشرين، وبمثابة ذاكرة للمدينة، ولا يمكن تعويض الخسارة الناجمة عن هدمها، بحسب مونيكا حنا

وبضم مدفن طه حسين، المهدد بالإزالة، رفات ابنته أمينة التي كانت من أوائل الفتيات اللائي حصلن على شهادة جامعية في مصر، ورفات زوجها الراحل محمد حسن الزيات وزير خارجية مصر إبان حرب أكتوبر عام 1973، وأدرين

هدم الحدائق

وبدأت حكومة السيسي على هدم الحدائق الأثرية وقطع الأشجار في العديد من الأحياء العربية بالعاصمة بدعوى إنشاء جسور ومحاور مرورية لتسهيل حركة المرور

ومن ذلك ما أظهرته صور الأقمار الصناعية عالية الجودة من عمليات تجريف وإزالة بعض الأشجار من الحديقة، والتقطت الصور في 29 أغسطس الماضي، (قبل أيام) تمت مقارنتها بصور ملتقطة في يوليو قبل بدء عمليات التطوير وتظهر مساحة واسعة من الأشجار التي لم تعد موجودة في حديقة انطونيادس التاريخية

وقالت الناشطة دينا الحناوي (@dinaelhenawy82): "من الاسكندرية هدم حديقة انطونيادس وقطع الاشجار النادرة التي تحويها تاريخ حدائق وقصر أنطونيادس هي حدائق يرجع بعض المؤرخون تاريخ إنشائها إلى العصر البطلمي في مصر وهي أقدم حدائق مدينة الإسكندرية في مصر وتعتبر من بين أقدم الحدائق التي هدمها السيسى فعليا في الجيزة بشارع العجوزة وميدان المساحة

وتعد الحديقة جزء من سلسلة من الحدائق والأشجار التاريخية التي هدمها السيسى فعليا في الجيزة بشارع العجوزة وميدان المساحة ووزارة الزراعة وحدائق المعادي وأشجارها التاريخية إضافة لأشجار حديقة قصر المنزه الشهير بالأسكندرية وحدائق القاهرة الميرلاند

وحديقة البحر بالمنصورة وغيرها، غضبهم واستنكارهم جاءه هدم أسوار وقطع أشجار حديقة أنطونيادس في الإسكندرية، وأنشئت الحديقة في الفترة البطلمية في مصر منذ 2400 سنة وهي أقدم الحدائق التي إنشأها الإنسان ليس فقط في الإسكندرية ومصر بل في العالم أجمع