

## انتخابات مصرية: غياب المصداقية وتأكل الشرعية السياسية



الجمعة 12 ديسمبر 2025 01:00 م

کتب: شریف ہلالی

شریف هلالی  
محام و باحث حقوقی مصری

ما جرى من وقائع مختلفة في مصر، منذ إجراء انتخابات مجلس النواب أخيراً، يكشف عواجاً كبيراً في مشهد الإجراءات هذا، ودور الجهة المشرفة على التصويت، وهو ما انعكس لاحقاً في تدخل مؤسسة الرئاسة لمواجهة ما حدث في المرحلة الأولى، ما يحمل دلالات متنوعة أهمها التباين مع الاتصالات الموجّهة إلى ما حدث من ظواهر شراء الأصوات الانتخابية من أحزاب الموالاة في مساندة فُرسانها، وهو ما وقته فيديوهات كثيرة بثها أنصار المرشحين المستقلين والمعارضين وضلّ هذا التدخل انعكاساً للخلاف بين تكوينات القائمة الوطنية الموالية للدولة، وتضمّ أحزاب "مستقبل وطن" و"حماة وطن" و"الجبهة الوطنية" وآخرين، حول توزيع مقاعد الفردي وصراع الأنصبة بين الجهات الراعية لهذه الأحزاب، كما وضع هذا البيان الرئاسي علامات استفهام بشأن استقلالية الهيئة الوطنية للانتخابات المشرفة نظرياً على هذا المشهد، التي لم تقم بأي إجراء لتلقي تأثير العمال السياسي والتربصات التي كانت تحدث خارج اللجان، بمعنّى أنها غير مسؤولة عنها، وهو ما أدى إلى تباين الهيئة من خلال إلغاء الانتخابات في 19 دائرة من دوائر المرحلة الأولى، ولاحقاً حكمت المحكمة الإدارية العليا في الطعون الموجّهة من المرشحين في نتائج المرحلة الأولى بـ29 دائرة على المقاعد الفردية في 14 محافظة.

ويثير ما حدث من تزايد أحكام بطلان الدوائر الانتخابية عدة نتائج يمكن استخلاصها، أهمها غياب فكرة التناقض السياسي والحزبي من تلك الانتخابات، وهو ما يحدث منذ 2015، بسبب اعتماد نظام القائمة المطلقة وتوزيع مقاعد هذه القائمة على الأحزاب التي تساندها الأجهزة وترضى عنها الدولة، والهيمنة كذلك على المقاعد الفردية<sup>٢</sup> أيضًا، ظاهرة شراء المقاعد المخصصة لهذه الأحزاب من الراغبين في حجز مقعد بالمجلس من خلال دفع ملايين الجنيهات مقابل وضع اسمهم داخلها، وهو ما سبب خلافات وفضائح في هذه الأحزاب<sup>٣</sup> وقد حدثت تدخلات أمنية وسياسية واضحة، وهو ما أظهره الفارق في التصويت لعدد كبير من المرشحين الفقيرين من قائمة الموالاة بين المرحلة الأولى وبعد إعادةها، إذ هبطت أرقامهم من عشرات الآلاف إلى ألفي صوت، وهو ما يؤكد أن ثقافة تلاعيب قد حدث، ساعد على ذلك رفض هيئة الانتخابات تسليم محاضر تصويت اللجان الفرعية إلى مندوبى المرشحين ووكلائهم، الأمر الذي فضله بيان أصدره أحد نوابي النيابة الإدارية، التي يشرف بعض أعضائها على التصويت والفرز داخل اللجان<sup>٤</sup> وهناك الانتقادات التي وجهتها المحكمة الإدارية العليا إلى هيئة الانتخابات لأنها لم ترقق محاضر الفرز في اللجان الفرعية والعاشرة وإرسالها إلى المحكمة في أثناء نظرها إلى الطعون، مما عدته قرينة على صحة دعوى الطاعنين<sup>٥</sup>

من جانب آخر، هناك ثغرات قانونية يمكن أن تمّس شرعية المجلس، منها اقتصر بطلان التصويت في عدد من الدوائر على مقاعد الفردي من دون القائمة، رغم أن التصويت يتم بالورقة نفسها، وهو ما قد يفتح باباً لطعون مستقبلية.

ويؤدي تزايد أحكام البطلان في عشرات الدوائر (وصلت إلى 48 دائرة انتخابية)، بالإضافة إلى الطعون التي ستحكم فيها محكمة النقض لاحقًا في ما يتعلق بمن أعلن فوزهم في المرحلتين الأولى والثانية، إلى التساؤل عن مدى صحة تعبيره عن إرادة الناخبين، وهو ما أدى إلى دعوة سياسيين إلى إلغاء هذه الانتخابات، وضرورة إجرائها مرةً أخرى من خلال قانون جديد يعتمد نظام القائمة النسبية والفردي، ويعيد تقسيم الدوائر الانتخابية مجددًا، مطالبين الرئيس باتخاذ قرارات من هذا النوع.

في النهاية، يُظهر هذا المشهد أن ما جرى لا يمثّل إلى الانتخابات النزيهة بصلة، وهو ما لا يقتصر على البرلمان، بل يمتد إلى كل الاستحقاقات الانتخابية التي تجريها الدولة، ومنها اتحادات الطلبة وغيرها، من خلال إغلاق السبل أمام المنافسين، ودعم قوائم موالية للدولة. ويؤكد المشهد في المجمل فشل النظام الانتخابي الحالي في السماح بتمثيل أوسع للمستقلين والأحزاب السياسية المعارضة، خاصة التي لا تتمتع بإمكانات ملديّة واسعة، الذين يتطلّب منهم الترشّح موارد مالية كبيرة تصل إلى 50 ألف جنيه مصرى.

ولن يتغير الوضع إلا بإعادة صياغة قانون جديد للانتخابات وتقسيم الدوائر عبر نظام القائمة النسبية والفردي، على مستوى دوائر صغيرة تربط الأعضاء بهذه المدن، كما حدث في انتخابات 2012، التي أتاحت تمثيلًا متنوّعًا للقوى السياسية المختلفة، بالإضافة إلى ضرورة قيام الدولة وأجهزتها برفع أيديها عن العملية الانتخابية، سواء عبر هندسة القوائم الانتخابية أو استخدام إمكاناتها السياسية والإدارية في مساندة قرّشين بعينهم، ومنع دخول آخرين الساحة، والعمل على صياغة قانون جديد للإشراف على الانتخابات عبر هيئة قضائية مستقلة تضم تمثيلًا للحقوقين والهيئات ذات الصلة.