

علم الاحتلال على حدود الجزائر يشعل الشرق المغربي: غضب شعبي على تطبيع رسيفي “يخترق السيادة”



الاثنين 26 يناير 2026 م 07:30

مرة أخرى يجد الشارع المغربي نفسه في مواجهة صور صادمة تحاول فرض التطبيع كأمر واقع من فوق رأس المجتمع عند مدخل مدينة السعيدية شرق المغرب، خرج عشرات المواطنين والنشطاء في وقفة غاضبة، تندىًّا برفع العلم الإسرائيلي في منطقة “بين الجراف” الدودية مع الجزائر، في مشهد اعتبره المحتجون “تجاوزاً خطيراً للسيادة الوطنية واستفزازاً مباشراً لدولة جارة ترفض أي وجود إسرائيلي في محيطها الإقليمي”.

رفع المحتجون الأعلام الفلسطينية وأحرقوا العلم الإسرائيلي، مرددين شعارات مناهضة للتطبيع ومؤكدة على مركزية فلسطين في الوجود، المغربي، في رسالة واضحة: ما يجري في الكواليس السياسية لا يعبر عن ضمير الشارع، وأن إدخال العلم الإسرائيلي إلى نقاط حساسة من البارافيا المغربية لن يمْبَعْدَدُ، لا رمزيًّا ولا سياسياً

اختراق رمزي لحدود السيادة: من "بين الجراف" إلى شوارع السعيدية

الوقفة الاحتجاجية لم تكن تحركاً عفوياً معزولاً، بل جاءت بدعوة من "الجبهة المغربية لدعم فلسطين ومناهضة التطبيع" بمدينة بركان، و"مجموعة العمل الوطنية من أجل فلسطين"، كرد مباشر على مشهد رفع العلم الإسرائيلي في منطقة حدودية شديدة الحساسية بين المغرب والجزائر^{٢٠} بالنسبة للمنتظرين، لم يكن المشهد مجرد تصرف مستفز، بل محاولة متعقدة لاختراق المجال العام، وتطبيع وجود رموز الاحتلال في فضاء مغربي مفتوح، وعلى مرمى البصر من بلد يعلن رسمياً رفضه لأى حضور إسرائيلي قرب حدوده^{٢١}

“مجموعة العمل الوطنية من أجل فلسطين” وصفت ما جرى بأنه “مشهد إجرامي مكتمل الأركان”， ليس فقط لأنه يعيش مشاعر المغاربة تجاه فلسطين، بل لأنه يضرب في عمق السيادة والهوية والتاريخ النضالي للمغرب، ويحول أرضه إلى مسرح لرسائل سياسية إسرائيلية موجهة للداخل والخارج معاً

هذه القراءة تربط بين الواقعية وبين المسار الرسمي للتطبيع الذي فتح الباب، بحسب المنظرين، أماماً مثل هذه التحركات، من خلال استضافة وفود إسرائيلية ومنها حريمة الدركة في فضاءات حساسة، تأخذ شكل “سياحة” في الأوراق، لكنها تحول على الأرض إلى استعراض إعلامي مستفز

الاحتجاج في السعودية، بما جعله من رمزية المكان ووضوح الشعارات، جاء ليقول إن الشارع لا يرى في رفع العلم الإسرائيلي على تراب البلاد حتّى عادياً أو خياراً سيادياً مشروعاً، بل تطبيعاً مرفوضاً مغلّماً بالسياحة والزيارات المنظمة، ومحاولة لفرض صورة “قبول شعبي” لا وجود لها إلا في كامييرات من يرثّيون هذه العروض

وفد إسرائيلي تحت غطاء السياحة: رسائل مدروسة واستفزاز مقصود للجزائر

بيان "مجموعة العمل الوطنية من أجل فلسطين" حرص على تفنيد رواية تم ترويجهما في بعض المنشآت بأن من رفعوا العلم الإسرائيلي "مخابراتية"، مؤكداً أن الحقيقة مختلفة تماماً: الأمر يتعلق بوفد إسرائيلي دخل المغرب تحت غطاء السياحة، يقوده ضابط يدعى أبراهام أفيزمير، له سوابق في تنظيم تدريبات مماثلة خلال السنوات الماضية، تشمل رفع العلم الإسرائيلي في مناطق مغربية متعددة وتصوير تلك المشاهد وتقديمها لاحقاً على أنها تعبير عن قبول شعبي بالتطبيع

العمومية استحضرت حادثة مشابهة سنة 2021 في المكان نفسه،قادها الشخص ذاته، قبل أن تواجه حينها برفض شعبي ونشاط ميداني من نشطاء مدن الشرق المغربي تكرار الاسم والمكان والتكتيك يقطع - في نظر المنظمين - مع أي حدث عن عفوية أو صدفة، ويشير إلى استراتيجية متكررة لثبت حضور رمزي للاحتلال في الوعي المكاني للمغاربة، خصوصاً في نقاط حساسة كالحدود مع الجزائر

البعد الإقليمي للحادثة كان حاضراً بقوة فالهيئات المنظمة رأت أن المشهد برقته يحمل رسائل سياسية ثقيلة؛ رفع العلم الإسرائيلي من الجانب المغربي في مقابل رفع العلمين الجزائري والفلسطيني من الضفة المقابلة للحدود، في صورة ينبع عنها تلقائياً إحساس بالاستفزاز والإهانة

رئيس "المرصد المغربي لمناهضة التطبيع"، أحمد ويهمان، قال في وقفة أمام البرلمان بالبرلمان إن الضابط نفسه عاد ليمارس استفزازاً جديداً بالتوجه نحو الحدود المغربية-الجزائرية والتلویح بالعلم الإسرائيلي، معتبراً أن ما جرى انزلاق خطير ناتج عن مسار التطبيع الرسمي

من جانبه،تساءل عزيز هناوي، الكاتب العام للمرصد، عن دلالات هذا التزامن في الصور بين الجانبين، مرجحاً أن الأمر لا يمكن أن يكون مصادفة، بل يحمل رسائل سياسية مقصودة في سياق إقليمي متواتر، خصوصاً وأن الجزائر تعلن رسمياً وعلانية رفضها القاطع لأي حضور إسرائيلي، أمنياً أو سياسياً أو رمزاً، في محيطها المباشر

غضب شعبي ورفض تطبيع "يُصَدَّر للتوتُر" بين الشعوبين المغربي والجزائري

بيانات "الجبهة المغربية لدعم فلسطين ومناهضة التطبيع" ومداخلات المشاركين في الوقفة بالسعيدة رسمت إطاراً واضحاً لجواهر الاعتراف الشعبي: التطبيع لم يجلب للمغرب أمناً ولا مكاسب استراتيجية، بل أدرج الدولة وفتح الباب لاختراقات سيادية واستفزازات إقليمية، وصلت اليوم إلى حد توظيف العلم الإسرائيلي في منطقة حدودية مشتعلة سياسياً، بما يهدد بتأجيج التوتُر بين الشعوبين المغربي والجزائري بدل تهدئته

الجبهة أدانت بشدة ما جرى، واعتبرت أن رفع العلم الإسرائيلي قرب الحدود الجزائرية يستهدف، ضمناً، التشويش على العلاقات التاريخية بين الشعوبين، ودق إسفين إضافي بين مجتمعين يجمعهما تاريخ نضالي مشترك تجاه الاستعمار ودعم ثابت للقضية الفلسطينية

واعتبر المشاركون أن تحويل هذه الحدود إلى مسرح لاستعراض رموز الاحتلال لا يخدم إلا أجندات التوتُر والفوضى، ويضع المغرب في موقع من يسمح باستخدام أرضه كمنصة لرسائل معادية لجاره ولمنطق الاستقرار في الإقليم

في ختام الوقفة، جدد المحتجون مطالبتهم بإلغاء الاتفاقيات التطبيعية مع الكيان الإسرائيلي، وفتح تحقيق عاجل وشفاف في ما جرى بمنطقة "بين الجراف"، مع ترتيب المسؤوليات القانونية والسياسية عن السماح لوفد إسرائيلي، بقيادة ضابط ذي سجل معروف في هذا العجال، بأن يحول أرضاً مغربية إلى فضاء دعائي لمشروع التطبيع

رسالة الشارع كانت حاسمة: الكرامة الوطنية، والسيادة على الجغرافيا، والدعم التاريخي لفلسطين، ليست أوراقاً للمقايضة أو أدوات للاستعراض، لا داخلياً ولا إقليمياً وإنما مسار التطبيع الرسمي يحاول صناعة صورة قبول من فوق، فإن ما جرى في السعيدية يذكر الجميع بأن قلب الشارع المغربي لا يزال معلقاً بفلسطين، وحسناً لأي علم إسرائيلي يُرفع على ترابه، خاصة حين يكون في مواجهة علم الجزائر وفلسطين على الطرف الآخر من الحدود