

# السيسي والقضاة: عندما يقرر الجنرال وضع المنصة تحت القيادة العسكرية



السبت 31 يناير 2026 04:00 م

في فجر الجمعة ٣٠ يناير ٢٠٢٦، ظهر قائد الانقلاب العسكري عبد الفتاح السيسي وسط طلاب وضباط الأكاديمية العسكرية المصرية، ليعلن بكل وضوح أن طريق الوظائف العليا في الدولة، بما فيها القضاء، لن يمر إلا من بوابة المؤسسة العسكرية. تحدث عن "معايير موضوعية مجردة دون مجاملة"، وعن "تحقيق الجدارة"، نافياً أن تكون الدورات التي تخضع لها القضاة هدفها "صناعة نخبة متعلية".

لكن خلف هذه العبارات المنفقة، كان يتكرّس واقع جديد: قضاء تحت الاختبار العسكري، وقضاء مطالبون بالانصياع لا بالاستقلال.

في المقابل، شهدت أروقة نادي قضاة مصر حراكاً غير مسبوق؛ اجتماعات طارئة، بيانات قلقة، دعوات لجمعية عمومية مطلع فبراير ٢٠٢٦ رفضاً لما تردد عن سحب ملف التعيينات والترقيات من هيئات القضائية، وإسناده عملياً للأكاديمية العسكرية. ورغم محاولة مجلس القضاء الأعلى امتصاص الغضب، والتأكيد في بيانات رسمية أن شؤون التعيين والترقية "اختصاص حصري للقضاء"، فإن الواقع على الأرض يقول شيئاً آخر تماماً.

بهذا المعنى، لم تعد الأزمة مجرد سوء تفاهم إداري، بل مؤشر على صدام مفتوح بين مشروع يسعى لعسكرة كل ما تبقى من مدينة في الدولة، ومنظومة قضائية ساهمت سنوات في تثبيت الحكم العسكري، لتجد نفسها اليوم أمام امتحان حقيقي: إما الخضوع الكامل، أو دفع ثمن متأخر لمحاولة التمسك بما تبقى من استقلال شكلي.

## من شريك في الانقلاب إلى سلطة تحت التدريب العسكري

منذ ما بعد ثورة يناير، لعبت مؤسسة القضاء دور "الشريك الموثوق" للنظام العسكري. فقد كانت المحكمة الدستورية العليا هي الأداة التي حلّت أول برلمان منتخب، ومهّدت لفراغ سياسي استُخدم لاحقاً لتبرير عودة الحكم الأمني.

ثم جاء دور هيئات القضائية في دعم تدريكات ٣ يوليو ٢٠١٣، سواء عبر خطاب "الشرعية القضائية" أو عبر غطاء قرارات استثنائية ورسائل سياسية في ثوب أحكام.

في قلب هذه الشراكة، بز اسم عدلي منصور، رئيس المحكمة الدستورية الذي قبل القيام بدور "الرئيس المؤقت" بعد الانقلاب، مكتفياً بالتوقيع على ما يعرض عليه من قوانين وقرارات، من بينها ترقية السيسي إلى رتبة "مشير" رغم عدم مشاركته في أي حرب، في سابقة هزّت من المنطق العسكري نفسه قبل أن تهز هيبة القانون.

لكن ما اعتقاده القضاة "شراكة" كان، في نظر السيسي، مجرد مرحلة انتقالية. فبمجرد تثبيت أركان حكمه، بدأ في إعادة هندسة مؤسسات الدولة واحدة تلو الأخرى: الإعلام جرى تدجينه عبر الاستحواذ الأمني والمعالي؛ البرلمان تحول إلى قاعة تصفيق بعد إعادة تشكيله أمنياً؛ النقابات جرى تفريغها من مضمونها. ومع الوقت، أصبح واضحاً أن القضاء لن يبقى بمنأى عن هذا العسار، وأن "الاستقلال" الذي تغنى به بعض رموزه لن يصعد أمام مشروع قائم على إخضاع كل السلطات لقرار الجنرال.

تصريحات السيسي الأخيرة عن "استعلاء" بعض الفئات، ورفضه لأي "نخبة متعلية"، لم تُقرأ داخل الوسط القضائي إلا كتجريح مباشر، ورسالة فجة: أنتم، مثل غيركم، ستعاد صياغتكم على المقاس العسكري، ومن يرفض سيجري تهميشه أو إخراجه من اللعبة تماماً.

منذ سنوات، بدأت الأكاديمية العسكرية تمعن نفوذها خارج إطارها التقليدي، لتحول تدريجياً إلى "دولة داخل الدولة": تأهيل قيادات الوزارات، تدريب نواب البرلمان، تعمير دفعات من المعينين الجدد في الجهاز الإداري، وصولاً إلى تخريج دفعة من القضاة بعد تدريب عسكري مكثف استمر ستة أشهر في ٢٤، وهو ما أثار وقتها انتقادات داخل دوائر قضائية وحقوقية، لكون التدريب يركز على الاختبارات البدنية والنفسية أكثر من المعايير القانونية والمهنية

الجديد في ما يجري الآن أن الأمر لم يعد مجرد "دورات اختبارية" أو مجاملات بروتوكولية، بل انتقل إلى مستوى أخطر: ربط التعيين والترقية في النيابة والقضاء العملي بجتياز بوابة الأكاديمية تقارير صحفية وتسريحات قضائية تحدثت عن نقل ملف التعيينات إلى "لجان مشتركة" تمر عبر الأكاديمية، وعن دور متزايد للجهات العسكرية في تقييم المرشحين بدنياً ونفسياً قبل وصولهم للمنصة

وفي الأيام الماضية، بُرِّئت مذكرة من مكتب تعيينات الأعضاء بعکتب النائب العام تضم ٧٩٠ اسمعاً مرشحاً للتعيين بدرجة معاون نيابة، بعد موافقة مجلس القضاء الأعلى عليهم في ٣١ ديسمبر ٢٠٢٥، في ما فسر من جانب بعض القضاة بوصفه محاولة للتمسك بدور المكتب في مواجهة مساعي نقل الملف بالكامل إلى الأكاديمية

في العقابل، أصر السياسي خلال زيارته الأخيرة للأكاديمية، ٣٠ يناير ٢٠٢٦، على أن الهدف من الدورات هو "تحقيق المصلحة" و"ضمان الدمارة"، نافياً أن تكون وسيلة لـ"الاستقطاب أو التمييز". لكن هذا الخطاب الرسمي يتناقض جذرياً مع حقيقة أن مؤسسة واحدة، ذات طبيعة عسكرية، تطمح عملياً لأن تكون المرجعية العليا لاختيار قضاة مصر، في انتهاك صارخ لمبدأ الفصل بين السلطات، وللمعايير الدولية لاستقلال القضاء التي تحذر من أي تدخل تفادي أو أمني في مسارات التعيين والتأهيل المهني

بهذا المعنى، تتحول الأكاديمية إلى "فلتر سياسي وأمني" قبل أن تكون مركز تدريب؛ من يمر عبرها ليس فقط من أثبت كفاءته العلمية، بل أيضاً من أثبت استعداده للاندماج في عقلية النظام، وولاءه لمنظومة ترى في القضاء أداة لإدارة الخصوم، لا مؤسسة لحماية الحقوق والحربيات

### خيارات القضاة: امتيازات تحت الوصاية أم كرامة بلا حصانة؟

حركة مجلس القضاء الأعلى في الأيام الأخيرة عكست حالة ارتباك حقيقة في بين بيانات تطمئنية تؤكد أن "استقلال القضاء خط أحمر" وأن المجلس هو المختص دستورياً بالتعيين والترقية، وبين تأجิل الجمعية العمومية التي دعا إليها نادي القضاة، بدا أن هناك محاولة لشراء الوقت، على أقل أن تمر العاصفة بأقل قدر من الخسائر

لكن السؤال الأهم لم يعد: ماذا يريد السياسي من القضاة؟ فهذا صار واضحاً: المطلوب منصة منضبطة، خالية من الأصوات المزعجة، لا ترفع رأسها أمام "التوجيهات العليا"، وتعامل مع الخصوم السياسيين باعتبارهم ملفات أمنية لا مقاضين لهم حقوق؟ السؤال الحقيقي الآن: ماذا يريد القضاة لأنفسهم ولمؤسساتهم؟

جزء لا يأس به من القضاة، خصوصاً من الامتيازات العادية والوظيفية في عهد السياسي، يميل إلى خيار "الصمت مقابل الاستمرار": غضب مكتوم في الغرف المغلقة، لكن بلا استعداد لتحمل كلفة مواجهة حقيقة مع سلطة لا تتورع عن كسر أي مؤسسة تعترض طريقها هؤلاء يراهنون على أن النظام، كالعادة، سيقدم بعض المسكنات الشكلية، ثم يواصل تعمير مخططه على مراحل

في الع مقابل، تكشف تسريحات الاجتماعات الأخيرة، وحملة الوسوم المتداولة على موقع التواصل مثل "المنصة حقها" وغيرها، عن وجود تيار داخل القضاة بدأ يدرك أن ما يجري ليس خلأاً عابراً، بل مسماً جديداً في نعش هيبة القضاء نفسه؛ وأن قبول وضع المنصة تحت وصاية ضباط الأكاديمية يعني عملياً أن القاضي لم يعد يحكم "باسم الشعب"، بل باسم الجهة التي وقعت على تقرير البدنية والنفسية الخاص به

بين هذين الخيارين، يقف القضاء المصري عند لحظة فارقة: إما أن يُستكمَل تحويله إلى جهاز تابع، يضفي شرعية شكلية على قرارات سلطة عسكرية متغولة، أو أن يقرر جزء من داخله كسر حلقة "الشراكة الصامتة" التي بدأت منذ ما قبل ٣ يوليو، ويدفع ثمن محاولة متأخرة لاستعادة جزء من استقلاله وكرامته

حتى الآن، الأرجح أن النظام سيلجأ إلى "احتواء محسوب": بعض التعديلات الشكلية في مسارات التعيين، خطاب رسمي ناعم عن "احترام القضاء"، وربما تجميد مؤقت لبعض البنود الأكثر استفزازاً، مقابل استمرار الجوهر: عسكرة بطيئة، لكنها ثابتة الخطى، لمنصة كان يفترض أن تكون آخر خطوط الدفاع عن فكرة القانون في دولة تتآكل فيها المؤسسات، واحدة تلو الأخرى، تحت حذاء الجنرال