

# جمال سلطان يفضح بزنس الجيش «مال سايب» فوق الدستور والشعب يدفع الفاتورة



السبت 31 يناير 2026 02:30 م

بكامله لا تعرف المجاملة، كتب الصحفي جمال سلطان على منصة «إكس» ينتقد ما وصفه بفساد كبير في المشروعات الاقتصادية التي تديرها القوات المسلحة أو بعض أفرعها وقادتها، محدداً من آثار هذا المسار على مكانة الجيش وحقوق شعب فقير يعاني، في ظل اقتصاد عسكري «لا يخضع لأي رقابة مؤسسيّة». وفي تغريدته المطولة، التي يمكن الاطلاع عليها عبر الرابط التالي:

الأخبار التي تتحدث كل فترة عن فساد كبير في المشروعات الاقتصادية التي تديرها القوات المسلحة أو بعض أفرعها أو بعض قادتها مؤسفة جداً، وسبق أن حذرت منها، ومن آثارها على مكانة الجيش في المجتمع، وأيضاً على حقوق شعب فقير يعاني، لأن اقتصاد الجيش لا يخضع لأي رقابة مؤسسيّة من أي جهة رقابية في... [pic.twitter.com/jXNDS0yu0C](https://pic.twitter.com/jXNDS0yu0C)

— جمال سلطان (@GamalSultan1) January 31, 2026

يرسم سلطان صورة قائمة لاقتصاد ضخم «لا يجرؤ» أحد على مساءلة القائمين عليه، ولا يستطيع برلمان ولا جهاز رقابي ولا قضاء أن يسأل ببساطة: «من أين لك هذا؟».

تحذير سلطان لا يأتي من فراغ؛ فدراسات دولية وتقارير بحثية مستقلة ونقت خلال السنوات الأخيرة تعدد النشاط الاقتصادي العسكري في مصر، وتحوله إلى لاعب مهم من قطاعات مدينة عديدة. من البنية التحتية والإنشاءات وحتى الصناعات الغذائية والوقود، مع تمتع هذه الكيانات بإعفاءات واسعة وغياب شبه كامل للمساءلة البرلمانية والرقابية.

في هذا السياق، تبدو تغريدة سلطان أشبه ببلاغ علني للرأي العام: إن استمرار اقتصاد بلاد حساب ولا شفافية، بحجم «التريليونات» كما يصفه، يعني أن البلاد تسير، بهدوء وبلا ضجيج، نحو «نفق خراب» جديد قد ينتهي بنكسة اقتصادية وسياسية كبيرة.

## اقتصاد عسكري خارج كل رقابة: من «رمادي» إلى «مقدس»

جوهر ما يثيره جمال سلطان هو سؤال الرقابة: لماذا يبقى اقتصاد مؤسسة بحجم القوات المسلحة المصرية خارج أي مراجعة حقيقة من أجهزة يفترض أن دورها حماية المال العام؟

الرجل يعدد، بوضوح صادم، الجهات الغائبة: لا مجلس النواب المصري، لا رقابة من الجهاز المركزي للمحاسبات، لا دور فعلي للرقابة الإدارية، ولا النيابة، ولا للقضاء، ولا حتى لوزراء من قلب السلطة التنفيذية يملكون الشجاعة لسؤال قائد عسكري عن ذمته المالية أو مشاريعه التجارية.

هذا الوصف يتقطيع بشكل لافت مع أدبيات بحثية قديمة وحديثة تحدثت عن «اقتصاد رمادي» للجيش في مصر، نشأ منذ عقود خارج المنظومة التقليدية للمالية العامة، ولا يخضع لرقابة حقيقة من البرلمان أو أجهزة التدقيق، مع تقديرات متباينة لنصيبه من الناتج المحلي الإجمالي، تتراوح بين 5% و15% أو أكثر.

تقارير أحدث تشير بوضوح إلى أن الشركات والمشروعات المملوكة للمؤسسة العسكرية لا تدرج بياناتها المالية ضمن الموازنة العامة، ولا تخضع لرقابة تشريعية مباشرة، في الوقت الذي تتمتع فيه بامتيازات ضريبية وقانونية وفضيل واضح في التعاقدات الحكومية واستخدام الأراضي العامة.

هذا الإعفاء العملي من المسائلة يجعل من اقتصاد الجيش «منطقة محرمة» على الصحافة والمجتمع المدني والهيئات الرقابية، ويحول أي محاولة جادة للتبني في هذا الملف إلى مخاطرة شخصية قد تواجه باتهامات «إهانة القوات المسلحة» أو «الإضرار بالأمن القومي».

سلطان يلتقط هذه النقطة بذكاء: الضابط، في النهاية، «ليس ملائكة»، بل مواطن كباقي البشر، يسري عليه ما يسري على غيره من احتفالات صلاح أو فساد، لكن حين يُمنح حصانة مطلقة من المسائلة، ويعامل مع «مال سايب» بلا رقيب ولا حسيب، تصبح بيئه الانحراف أقرب من بيئه الاستقامة، مهما كانت التوایا الفردية حسنة في بعض الحالات، وهنا تكمن خطورة تحويل مؤسسة عسكرية يفترض أن دورها حماية الحدود إلى إمبراطورية اقتصادية لا تُسأل ولا تُحاسب.

### من مال الشعب إلى «مال قارون»: تريليونات خارج العدّاد العام

في تغريدته، يستخدم جمال سلطان تعبيرًا لافتًا: «المشروعات الاقتصادية التي حصل عليها الجيش أو قادة عسكريون لا تقدر بالمليارات بل بالتريليونات، مال قارون». قد يبدو الوصف مبالغًا لوهلة الأولى، لكن نظرة إلى طبيعة القطاعات التي تمدد فيها نفوذ الشركات العسكرية خلال العقد الأخير تكشف أن حجم المصايف الفعلية ضخم للغاية: من الطرق والكباري إلى الإسكان، ومن محطات الوقود إلى سلاسل العتاجر والمنتجعات السياحية والصناعات الغذائية والخدمية.

الأخطر أن هذه الكتلة الاقتصادية تعمل في بيئه شديدة الانحباط؛ فشركات المؤسسة العسكرية تحصل عادة على أراضٍ مميزة وامتيازات في الضرائب والجمارك والألوان» في التعاقدات، بينما يواجه المستثمر المدني، المصري والأجنبي، تعقيدات بيروقراطية، وتفاؤلًا في الفرض، ومخاطر منافسة غير عادلة مع طرف يتعذر بعطا سياسي وأمني كامل دراسات وصنفت هذا النطء بأنه نوع من «رأسمالية المحاسب» التي تعيد تشكيل السوق لخدمة شبكة ضيقة من المنتفعين على حساب المنافسة والشفافية، مع أثر سلبي مباشر على حقوق المستثمرين والبيئة الاستثمارية ككل.

حتى المؤسسات المالية العالمية لم تعد تخفي قلقها: تقارير صندوق النقد الدولي في مراجعته الأخيرة لبرنامج القرض مع مصر انتقدت صراحة هيمنة الكيانات المملوكة للدولة، بما فيها الشركات العسكرية، على قطاعات واسعة من الاقتصاد، وطالبت بتقليل هذا الدور وتصحيح مسار مشاركة الجيش اقتصاديًّا، مؤكدة أن هذا الوضع يكبح نمو القطاع الخاص وفرص العمل ويزيد مخاطر الدين والأزمات العالمية.

في الداخل، تكشف تقارير دولية عن واقع مواد يقل خطورة: كيانات وصناديق اقتصادية كبيرة – بعضها أنشئ في عهد عبد الفتاح السيسي مثل صندوق تحيا مصر – تعمل هي الأخرى بدرجة منخفضة من الشفافية والرقابة، مما يفاقم الشعور بأن جزءًا معتبرًا من المال العام يتحرك خارج العدّاد الرسمي للموازنة، بعيدًا عن أعين المواطنين والبرلمان والجهاز الرقابي الأعلى.

في ظل هذه الصورة، يتحول تحذير جمال سلطان من مجرد «رأي صحفي» إلى سؤال وجودي: كيف يمكن لشعب يعاني من الغلاء وتراجع الخدمات وارتفاع الدين العام أن يتحقق كلفة اقتصاد ضخم يعمل بمنطق «مال قارون»، بينما يتطلب من الفقراء شد الأحزمة وقبول إجراءات قاسية بدعوى التقشف والإصلاح؟

### خطبة برلمانية تطلب وقلق يترافق: هل يُترك الجيش للاقتصاد أم يُترك الاقتصاد للجيش؟

يتبنّى جمال سلطان، في نهاية تدوينته، بالسيناريو المعتاد: بعد كل موجة تسريحات أو أخبار عن فساد أو سوء إدارة في مشروعات اقتصادية تابعة للجيش أو قادة عسكريين، تُسارع المنظومة إلى إغلاق الملف بخطاب سياسي وإعلامي جاهز عن «كرامة قواتنا المسلحة» و«تضحيات قواتنا المسلحة»، فيسكن الجميع تحت وطأة الخوف والقوانين القمعية، ليواصل الفساد سيره في أمان «حتى نفيق في نهاية نفق الخراب على الكارثة أو النكسة الجديدة».

هذه الحلقة المغلقة تؤدي إلى نتائج متعددة الخطورة:

تأكل ثقة المواطنين في مؤسسات الدولة، حين يرون أن هناك «مناطق محرمة» فوق القانون والمحاسبة. خط متعمد بين نقد الأداء الاقتصادي لمؤسسات عسكرية، وبين النيل من المؤسسة العسكرية كجهاز دفاع وطني، وهو خلط تستثمره السلطة سياسياً لإسكات أي نقاش جاد. إضعاف الجيش نفسه على المدى البعيد، حين يصبح متورطاً في شبكة مصالح اقتصادية وتجارية تجعل أي مسأله لفساد مشروع ما تُقرأ باعتبارها عداءً للمؤسسة كلها.

من هنا تأتي جملة سلطان الخاتمة: «لوجه الله والوطن، أبعدوا الجيش عن الاقتصاد، المؤسسة العسكرية لا بد أن تكون فوق شبكات الفساد».

هذه ليست دعوة لتجريد الجيش من موارده الدفاعية، بل دعوة لإعادته إلى موقعه الطبيعي: مؤسسة وطنية تحمي الحدود والسيادة، لا شريكاً اقتصاديًّا يزاحم المواطنين في رزقهم، ويعمل خارج قواعد المنافسة والشفافية والعدالة الضريبية.

في المحصلة، ما كتبه جمال سلطان ليس مجرد «بوست غاضب» على منصة اجتماعية، بل تلخيص مكتف لأزمة هيكلية تتقاتط فيها السياسة بالاقتصاد وبصير ملابس المغاربين.

تجاهل هذا التحذير، والاكتفاء بخطب تمجيدية وبلاغات تخويف، لن يوقف «نفق الخراب» الذي يتحدث عنه؛ بل ربما يسرّع وصول البلاد إلى لحظة الكارثة التي لا ينفع فيها لا تبرير ولا خطبة، ولا حتى رأيات تُرْمَع باسم الوطن فوق اقتصاد منهوب ومال عام تحول، حرفياً، إلى «مال سايب».«