قضاؤهم وقضاء الله



السبت 10 مايو 2014 12:05 م

ا.د، نبيل فولي محمد

رئيس قسم أصول الدين والفلسفة بالجامعة الإسلامية العالمية - باكستان

على الرغم من أحكام الإعدام الظالم والسجن الجائر التي صدرت وتصدر بحق أشـراف المصريين من وقت إلى آخر، لا ينبغي أن نصدر نحن حكما بالإعدام على القضاء المصـري كله، فما زال في مصـر قضاة شـرفاء، هرب منهم من هرب إلى الخارج وبقي من بقي، ويمثل هؤلاء الشـرفاء جزءا من الثورة الزاحفة من أكواخ الوطن على قصور الطغاة ومضاجع الظالمين، وهؤلاء الشـرفاء أنفسـهم هم من سيتولى محاكمة الأصاغر الذين ركبوا متن الوطن في لحظات تاريخية عوجاء صادفت قدرا إلهيا حاكما.

والـذي صـنعه الانقلاب مع القضاء هو أنه قطع جزءا غير هين منه حتى تماهى فيه، وتوحد معه، فهم ليسوا طرفا مساعدا للانقلاب، بل جزء من جثته المتعفنـة، ليسوا ضـيوفا على مجازره ومسالخه، بل أصـحاب دار يمارسون الطغيان والقتل كما يمارسه الجنرالات، ويَلِغون في الدم الحرام البريء مثلهم.

هؤلاء ليسوا قيء الوطن؛ فقيء الوطن أطهر منهم، بل هم قيء الـديكتاتور المخلوع المتمارض الـذي مهّيد السـبل لعبور الانقلاب فوق بـدن مصـر المنهك، فأفسـد الإعلام والقضاء ورجال الأعمال والشـرطة والجيش، حتى بدا لهم جميعا أن مجيء الديمقراطية يعني بالضـرورة زوالهم، وأن بروز صوت الشـعب يعني انقراضـهم، فتنادوا وتـداعوا للتآزر والتحالف، واتخـذوا من القضاء سـتارا يخفون به عن الناس جرائمهم، لكن سترهم مكشوف مفضوح أمام أعين من يبصر في هذا العالم.

والانقلاـب في الأصل ليس في حاجـة إلى أحكام قضائيـة حتى ينفـذ جرائمه التي تجاوز بها وحشـية البراري والغابات، إلا أنه يعتمـد في الخارج على صمت المجتمع الدولي أو تواطؤه، وفي الداخل على خداع الجماهير واستغفالها، ولابد أن يستر عورته أمام هؤلاء وأولئك بهذا الغطاء الشفاف؛ حتى يبدو كأنه دولة أو نظام حاكم في دولة!

لم تغب عنا حكاية أحد شـرفاء القضاة عن نبيل صـليب رئيس محكمة استئناف القاهرة، أنه جمع القضاة بعد الانقلاب، وسألهم عمن لديه الاسـتعداد للحكم على الإِخوان بمـا يُملَى عليه! لقـد حرصوا على ألا يتماهى معهم وفيهم إلا من في قلبه من الحقـد مثلما في قلوبهم، ولـديه اسـتعداد للخيانة والغدر كاستعدادهم، وخزائنهم ستكون كريمة معه مقابل هذا الثمن الغالي الذي يدفعه من دنياه وآخرته، بل من رجولته وإنسانيته.

لقد أبت على بعض القضاة آدميتهم من أول الانقلاب أن يبيعوا أنفسهم للظالم، واستيقظ أضعافهم تحت سيول الدماء التي أسالها العسكر، ووسط الاستهزاء بالعدالـة - التي يمثلونها - على يـد العسـكر، وبعـدما رأوا نماذج البشـر المعروضـة عليهم؛ ما بين طبيب أو مهندس متميز، وأسـتاذ جامعة متفوق، وفتاة عفيفة مهذبة، وطفل يحمل إصرار رجل.. لقد أبصروا الطريق متأخرين، إلا أنهم فصلوا أنفسهم عن جسم الانقلاب على كل حال.

في ظـل الانقلاب من العيب الكلام عن الفصل بين السـلطات، أو احترام القوانين، أو صيانة الأسـس والأصول التي يقوم عليها مشـروع الدولـة، أو رعوا رعاية هوية المجتمع الذي يسـكن قلب هذا الوطن، فكل ذلك ذرته الرياح من أول لحظات النطق بالبيان الأثيم في الثالث من يوليو 2013، ولو رعوا القوانين، أو احترموا سـلطة التشـريع أو سـلطة القضـاء، لكان ذلك منهم تناقضا مع ذواتهم، فبعـد هـدم الـدار كلها ونقضـها حجرا حجرا، لا يُعقّل أن يعيدوا بناءها من الركام، أو تشييدها من الحطام.

إن الطاغيـة لا يطيق العيش مع قاض عادل، والظالم لا يسـتطيع البقاء إلى جانب قضاء خارج عن طاعته، وفي الوقت نفسه لا يسـتطيع الطغيان أن يكون صادقا، ويعجز أن يكون صـريحا، ومن هنا يصـعب عليه أن يترك القضاء في حاله؛ لا له ولا عليه، إذ من أين سـيأتي بديكور يزين به طغيانه؟ بل من أين سيأتي بمن يسوغ باطله إلا أن يكون شيخ زور أو قاضي جور؟!

قضاء الله:

مع أننـا لاـ نقول مع الفريق اليائس من بني إسـرائيل إشارة منهم إلى بعض المحادّين لله كما سـجل القرآن: {لِمَ تَعِظُونَ قَوْمًا اللَّهُ مُهْلِكُهُمْ أَوْ مُعَدِّبُهُمْ عَدَابًا شَدِيدًا}، فالهداية ليست مستحيلة في حق أحد، فإنني ما قصدت بالعنوان الأخير هذا المعنى؛ أي تذكير هؤلاء بقضاء الله الحاسم بين عباده يوم الدين، وإنما أردت معنى آخر تكشف عنه السطور التالية.

إن قضاء الله تعالى لا يسير سيرا أعمى في هـذا العالم، فمن اصـطدم به أصابه، ومن رغب فيه أوقعه في شـباكه! بل لله مع قـدرته حكمـة، وله سبحانه مع سلطانه القاهر علم وحلم ولطف، فمن صادم سننه صدمته، ومن غالب نواميسه غلبته. والناظر في حال الانقلاب المصـري يجـد أنه يحفر قبره في طريق سـيره، ويخطو خطوة ويلغم الطريق من خلفه، فإن سـلم من خطر خلّفه وراءه، طاردته مخاطر الطريق من أمامه، فهو يعلق أسباب فنائه بين عينيه، ويصنع سكين ذبحه بيديه.

وتعـال بنـا نخرج من هـذه الأسـجاع إلَى عبارات أجلى وأصـرح في هـذا المعنى؛ فإن الانقلاب قـد ناقض قوانين الله في خلقه في أمور، مما يبشـرنا وينذره بقرب هلاكه، أهمها:

- أنه أقام أمره على الكـذب والخـداع الـذي أغرق معه الـدنيا بأعاجيب ضـحك من سـفاهتها العالم، وهو أمر إن انطلى على الناس ساعـة لن ينطلي عليهم دهرا، وإن خـدع بعضـهم عجز عن خـداعهم كلهم، وهذا يمكنك اكتشافه من قصـص استيقاظ كثير من المخدوعين في الانقلاب الذين اكتشفوا أنهم كانوا مغفلين كبارا!!
- · أن الواقفين في وجه الانقلاب ليسوا أغلبية الشعب من حيث العدد، إلا أنهم عقل الوطن الواعي، وقلبه النابض، وروحه المتفتحة، في حين أن مؤيديه ينقسـمون بين صاحب خطيئة يجد مصـلحته في بقاء دولة الفساد، وقوى بشرية وكتل جماهيرية سلبية أو معطلة لكن خدعتهم أبواق الانقلاب، ولو دعاهم داعى الجد فلن يبرحوا الأرض، ولو أذن لهم، أو حتى أمرهم أبوهم!!
- أن الأزمـة الاقتصاديـة التي يزداد تفاقمها في مصـر هي أزمـة حوالي تسـعين مليونا من البشـر، وشـعب بهذا العدد لا يمكن أن يعيش على المعونات، كما يحلم الداعمون الخارجيون، بل لابد أن ينتج هو، ويصـنع ويزرع هو، وهو ما يبدو مستحيلا في ظل غليان الشارع وغباء العسكر. والجماهير لا تكفيها وعود، بل تريد لقمة عيش محسوسية ملموسة في يدها.
- أحكم الانقلاب خططه لمنع أنصاره من الفرار؛ مخافة أن ينفرط عقده، ولولا هذا لسمعنا كل يوم عن فرار وزراء وإعلاميين ورجال أعمال من أنصاره إلى الخارج، وقد صحبت ذلك حدة في التعامل مع من يريد مجرد إرادة أن يقفز من عربتهم لينجو بنفسه، ومن هنا فإن تجار الدم ومسوّقي الانقلاب يعملون في أجواء متوترة، ويتحركون ويدهم مرتعشة، وقلوبهم ملؤها الخوف والوجل من الخصم والصديق، ومثل هؤلاء يناقض بقاؤهم ناموس الوجود، ويصادم انتصارهم وسيادتهم على الناس سنة الله التي قد خلت في عباده.
- وفوق هذا كله فإن الظلم المستشـري والمتمدد في أوصال المجتمع واللاحق بأكثر فئات المجتمع، قد يؤدي إلى تآكل مادي في المظلوم، إلا أن التآكل الذي يلحق بالظالم يأتي أعمق وأوسع دائرة؛ خاصة حين يرى ظلمه لم يفت في عضد المظلوم، بل زاده صلابة وثباتا.

إن قضاء الله وقـدره يمسك بالفناء في يـده؛ يطارد الانقلاب في كل زاويـة، يضـيّق عليه مجاري الأنفاس من لحظة إلى أخرى، تمهيدا لخنقه تماما.. {وَيَوْمَئِذِ يَفْرَحُ الْمُؤْمِنُونَ. بِنَصْراللَّهِ}، وتعلّق مصر زينة فرحتها ووراءها مليار من البشر...

وللمقادير وقت لا تجـاوزه وكلّ أمر على الأقدار موقــوف وربّ من كان معزولاً فيَعْزل من ولّي عليه، وللأحوال تصريف!!