

وزير الإعلام لا صحة لبيع التراث الإذاعي و التلفزيوني لاتحاد الإذاعة و التلفزيون



الاثنين 20 مايو 2013 12:05 م

نافذة مصر

أكد مصدر مسئول باتحاد الإذاعة و التلفزيون أن ما تناولته بعض المواقع الإلكترونية حول بيع التراث الإذاعي والتلفزيوني ليس له أساس من الصحة ، و أن توجيهات وزير الإعلام صلاح عبد المقصود هى الحفاظ على هذا التراث الذى يضم كنوزاً من الأعمال الإذاعية و التلفزيونية النادرة التي تحوي تراثاً ثقافياً وإنسانياً نعتز به جميعاً ، وأن اتحاد الإذاعة و التلفزيون يعمل على توفير كافة الإمكانيات الفنية للحفاظ على هذا التراث وبثه على كافة الشبكات الإذاعية و القنوات التلفزيونية المختلفة لتستفيد منه الأجيال القادمة □

و أضاف المصدر أن إنشاء مركز التراث الإذاعي بتكلفة 15 مليون جنيه خير دليل على عدم وجود نية على الإطلاق لبيع هذا التراث حيث يُعد المركز بمثابة متحف صغير يضم تسجيلات إذاعية نادرة لرواد الإذاعة المصرية من إعلاميين وقارئى القرآن الكريم والنشرات الإخبارية والمخرجين الإذاعيين والفنانين ، كما يضم أعمالاً درامية إذاعية نادرة للإذاعة المصرية منذ إنشائها عام 1934 وحتى الآن □

كما يتم نقل المواد الدرامية و البرامجية و الخطب السياسية على شرائط حديثة بتكنولوجيا متطورة للحفاظ عليها بمكتبات التلفزيون و هذا تاريخ لا يقدر بثمن و لا يمكن بيعه و لا التفريط فيه ، و من ليس له تاريخ فليس له حاضر أو مستقبل .

دعا المصدر الزملاء باتحاد الإذاعة و التلفزيون بأن يشاركوا بأفكارهم و آرائهم للحفاظ على هذا التراث بدلاً من أن يوظفوا هذا الجهد فى إطلاق شائعات ليس لها أساس من الصحة ، كما ناشد المصدر وسائل الإعلام الرجوع الى المصادر الرسمية للتأكد من المعلومة قبل نشرها لأنها ليست المرة الأولى التي تطلق فيها هذه الشائعات فتارة يقال أن هناك بيع للمبنى و تارة أخرى يقال بيع و تأجير الاستوديوهات فكلها شائعات هدفها إثارة البلبلة و التأثير على سير العمل بمبنى اتحاد الإذاعة و التلفزيون .