

# "قنديل" ساخرًا من زيارة قائد الانقلاب للحبشة: هل اعتذر السيسي لـ"أبرهة"؟



الأربعاء 25 مارس 2015 12:03 م

وصف الكاتب الصحفي وائل قنديل -زار قائد الانقلاب العسكري إلى إثيوبيا- بأنها زيارة درامية سينمائية من الدرجة الأولى، لشغف السيسي بالصور والحركات السينمائية التي تصحبها في كل مكان مع تطيل الإعلام ومنشآت الإسفاف.

أكد قنديل -خلال مقاله اليومي بجريدة العربي الجديد، تحت عنوان "هل اعتذر السيسي إلى أبرهة"- أن السيسي ذهب إلى الحبشة، وعاد بانفاقية كان عنوانها "الخنوع لسد إثيوبيا"، وليس التباحث حول مستقبل النيل، فلا التزامات محددة، ولا آليات للتنفيذ، فقط رفة كبيرة، وضجيج تلفزيوني.

وقال قنديل: تركوا كل شيء، وركزوا على رحلة كسر الحاجز النفسي، في استعادة شديدة الإسفاف لما أنتجته جوقه الطالبين والزمارين، عند زيارة تحطيم الجدران النفسية والتاريخية التي أجلس السادات في حجر الكنيسة الإسرائيلي.